

Plassfremstilt kalkmaling

I Oslo

**Basert på egenlesket
langtidslagret
kalsiumrik kalk.**

Tradisjonelt blandingsforhold.

- ♦ 25 kg/20 liter våtlesket kalk fra kalkkule
- ♦ +60 liter vann
- ♦ = 80 liter kalkmelk
- ♦ 1 : 3
- ♦ Basis for pigmentering.
- ♦ Jo flere strøk dess vakrere

Fasade som aldri har vært malt med org. maling



Tilstand før tiltak



Etter vask før pussrep.



Rens av underlaget



Fargeprøver



Prøveoppstryk



Puss-detalljer før kalkning



Forvannet kalkvann + oker



Gips males m/ fortynnet brukket linolje før kalkning



Kalket tempelgavl. Ren silikat på utsatte steder



Umbra 1. strøk pilastre



Umbra overstrøket med pigmentert kalkvann



Umbra kapitel



Forvanning -ettervanning

- ◆ Mange omganger med kalkvann som
- ◆ forvanning og
- ◆ ettervanning
- ◆ fiksering.

Kvaderpuss overstrykes med pigmentert kalkvann



Ferdig fargesatt



Finito

- ◆ Fasaden I Torggata 36
- ◆ blir presentert I en artikkel I det norsk magasinet
- ◆ Mur&betong – arkitektur og teknikk
- ◆ I løpet av året.
- ◆ Takk!
- ◆ Terje Berner.